

Shabrejsat
Singh
Naruka

Roll No. रोल नम्बर

Booklet Number पुस्तिका संख्या

SCHOLASTIC APTITUDE TEST
(For Students of Class X)

शैक्षिक योग्यता परीक्षा

(कक्षा X के विद्यार्थियों के लिए)

LANGUAGE TEST (भाषा-परीक्षा)

Time: 45 Minutes

Max. Marks: 50

समय : 45 मिनट

पूर्णांक : 50

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

Read the following instructions carefully before you open the question booklet.

प्रश्न पुस्तिका खोलने से पहले निम्न निर्देशों को ध्यान से पढ़िए।

1. This test contains 50 Questions in English Language and 50 Questions in Hindi Language. The candidate has to attempt this test **only in one Language i.e. either in English or in Hindi.**
2. Mark the medium of test opted by you very carefully on the answer sheet as per instructions given on the answer sheet.
3. Answers are to be given on a **separate answer sheet.**
4. Write your **eight-digit Roll Number** as allotted to you in the admission card very clearly on **the test-booklet** and darken the appropriate circles on the **answer sheet** as per instructions given.
5. Write down and darken **Booklet Number** in the appropriate circles on the **answer sheet as per instructions given.**
6. Please follow the instructions given on the answer sheet for marking the answers.
7. If you do not know the answer to any question, do not waste time on it and pass on to the next one. Time permitting, you can come back to the questions, which you have left in the first instance and attempt them.
8. Since the time allotted for this question paper is very limited you should make the best use of it by not spending too much time on any one question.
9. **Rough work** can be done **anywhere in the booklet** but not on the answer sheet/loose

1. इस प्रश्न-पत्र में 50 प्रश्न अंग्रेजी भाषा के और 50 प्रश्न हिन्दी भाषा के हैं। विद्यार्थियों को इनमें से केवल एक भाषा को करना है या तो अंग्रेजी या हिन्दी।
2. चुने हुए माध्यम को सावधानी से उत्तर-पत्रक पर दिये गए निर्देशानुसार लिखें।
3. उत्तर एक अलग उत्तर-पत्रक में देने हैं।
4. कृपया अपना आठ-अंकों का रोल नम्बर जैसा कि आपके प्रवेश पत्र पर दिया गया है, निर्देशानुसार टेस्ट पुस्तिका और उत्तर-पत्रक पर बहुत स्पष्ट लिखिये और दिये गये गोलों को काला करें।
5. कृपया उत्तर-पत्रक में उपयुक्त खाने में निर्देशानुसार पुस्तिका संख्या लिखिए।
6. कृपया उत्तर चिन्हित करने के लिए उत्तर-पत्रक पर दिये गये निर्देशों को ध्यान से समझ कर उनकी अनुपालना कीजिये।
7. यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं जानते हैं तो उस पर बहुत समय न गवाइये और अगले प्रश्न पर बढ़ जाइये। यदि बाद में समय मिले तो जिन प्रश्नों को आपने पहले छोड़ दिया था, उन पर वापस आकर उनके उत्तर दीजिए।
8. इस प्रश्न पत्र के लिये निर्धारित समय बहुत सीमित है, इसीलिये इसका अधिकतम सदुपयोग कीजिये और किसी प्रश्न पर बहुत समय न लगाइये।
9. रफ कार्य पुस्तिका में कहीं भी किया जा सकता है किन्तु

ENGLISH

Q. 1-5 Read the following passage and answer the questions given after it.

Jyoti lived with her mother in a small village. From a young age she had witnessed her mother, a widow, being ill treated by the villagers. But when she was in high school she began to understand things. She couldn't take the insults to her mother any more. She decided to change the way widows were viewed in village society. Jyoti started a "Widow Empowerment Campaign". She spoke to village elders and knocked on two hundred doors to spread her message. She learnt to organize street plays which she used to make people aware about the plight of widows.

Naturally her ideas were not acceptable to the society entrenched in tradition. People pushed her out of their houses and refused to listen to what she had to say. But she went on relentlessly without faltering. Today, widows are allowed to go out of their homes like others. Many, including her mother are now employed at organisations and literacy centres.

1. The story of Jyoti is an illustration of
 1. rigidity of traditional families.
 2. organisation of street plays.
 3. the spread of employment opportunities for widows.
 4. crusade of a young girl for social change.

2. A major factor in Jyoti's success seems to be
 1. social and economic development programmes.
 2. sympathy and encouragement from her mother.
 3. her own courage and determination.
 4. support from her friends.

3. "She knocked on two hundred doors" indicates that Jyoti
 1. went knocking at the doors one after the other.
 2. visited people at their houses individually.

4. The words 'entrenched in tradition' imply that villagers

1. deeply believed in traditions.
2. were opposed to traditions.
3. had begun to shed traditions.
4. had begun to follow traditions.

5. Jyoti's relentless campaign

1. created an unrest.
2. created a dent in society.
3. left people untouched.
4. created a revolution.

Q. 6-10 Read the following passage and answer the questions given after it.

Designing toys for children is challenging yet stimulating. Considering the low attention span of today's kids, toys with higher play value are able to engage them longer. Young minds are also quite impressionable. So toy design has to be conscious about ethics and values and also aid their cognitive, physical, emotional and social skills. But above all, fun is the primary objective of play. Fun is what makes them come back for more; makes them learn and remember. Another crucial factor is eco-friendliness. Some of the best pro-environment design processes can actually be found in the Indian handicrafts industry. One such example is the lathe-turned toy craft of Channapatna— a town near Bengaluru. The age old craft uses wood and colours made completely from natural materials like turmeric, *kumkum*, indigo, etc. Creating modern designs based on such conventional techniques opens up a new range of products that are unique, educational and organic.

6. Toys are said to have a high play value when

1. they present challenges to designers and to children who play with them.
2. they are costly but also have high quality.
3. they are able to keep children's attention for long periods.
4. they are used by a large number of children.

7. The reference to the 'impressionable nature' of young children is to suggest that

8. Toys that are considered

1. promote interest in
2. use natural materials
3. help the development
4. use high quality fit

9. Which of the following

1. It is famous for the
2. It is made by artific
3. It is based on mode
4. It is an old and trad

10. 'Fun is what makes them

1. Children learn thro
2. Children play more
3. Children remember
4. Children learn only

Q. 11-15 Read the following pas

Years ago, people woke
took grains right from
easily and demanded fo
them their regular share
sometimes regurgitated
family bond and as chil
us in muddy water.

Many people have writt
nature, and their spotty f
with slings and stones t
people are trying to woo

11. The author calls sparrow

8. Toys that are considered eco-friendly are those that
1. promote interest in preserving the natural environment.
 2. use natural materials.
 3. help the development of social skills.
 4. use high quality fibre.
9. Which of the following is true for the toy craft of Channapatna?
1. It is famous for their beautiful shapes and bright colours.
 2. It is made by artificial materials.
 3. It is based on modern design principles and efficient machines.
 4. It is an old and traditional practice.
10. 'Fun is what makes them come back for more; makes them learn and remember.' means
1. Children learn through fun and play.
 2. Children play more and more for fun.
 3. Children remember things while playing.
 4. Children learn only through play.

Q. 11-15 Read the following passage and answer the questions that follow.

Years ago, people woke up to find sparrows chirping in their backyard. A noisy lot, they took grains right from your hand if you had befriended them. They got over their fear easily and demanded food or water with their loud chirping if you had forgotten to give them their regular share of food. Tiny pink beaks opened to morsels of food or worms sometimes regurgitated by the parent birds. We had a splendid time watching the bird family bond and as children sat gazing at them as they picked up grain or splashed about us in muddy water.

Many people have written poems and lyrics on sparrows, their noisy chirps, their friendly nature, and their spotty feathers. Sparrows were a menace on the fields. There were guards with slings and stones to chase them away as they ate grain from standing crops. Now people are trying to woo them back to nature.

11. The author calls sparrow a friendly bird because

12. Which of the following statements shows that watching sparrows was fun for the author?
1. Tiny beaks opened to morsels of food or worms sometimes regurgitated by the parent birds.
 - ✓ 2. Children sat gazing at them as they picked up grain or splashed about us in muddy water.
 3. They demanded food or water with their loud chirping.
 4. They live near our houses.
13. The farmers consider sparrows a nuisance because
1. they are loud and noisy.
 2. they chirp loudly.
 3. they splash around in muddy water.
 - ✓ 4. they eat up the grains from the fields.
14. 'Regurgitated by the parent birds' means
- ✓ 1. chewed and fed
 2. digested and brought back
 3. chewed and spat out.
 4. swallowed and brought back
15. Sparrows have been a topic of interest for many...
- ✓ 1. poets
 2. scientists
 3. farmers
 4. children

Q. 16-17 The following five sentences are given. Choose the order complete the paragraph.

16. S1 One major problem that
 S2 _____
 S3 _____
 S4 _____
 S5 This will cause serious
 P – This is often referred
 Q – It is not so much
 R – Experts predict that

Choose from the options given

1. QPR
2. PRQ
- ✓ 3. PQR
4. QRP

17. S1 Supposing you have
 S2 _____
 S3 _____
 S4 _____
 S5 This paper money says
 P – The person to whom
 tedious. 2
 Q – So the government
 R – But so many coins

Choose from the options given

1. RQP
2. PRQ
3. PQR
- ✓ 4. RPQ

Q. 16-17 The following five sentences come from a paragraph. The first and the last sentences are given. Choose the order in which the three sentences (PQR) should appear to complete the paragraph.

16. S1 One major problem that the world faces today is the rapid growth of population.

S2 _____

S3 _____

S4 _____

S5 This will cause serious problems of hunger and overcrowding!

P – This is often referred to as population explosion.)

Q – It is not so much the actual population, but its increase that is alarming. 2

R – Experts predict that by 2020 there will be about 10 billion people in the world. 3

Choose from the options given below:

1. QPR

2. PRQ

3. PQR

4. QRP

17. S1 Supposing you have to make a payment of Rs. 100, you could do so in coins.

S2 _____

S3 _____

S4 _____

S5 This paper money saves you a lot of trouble and also saves precious metal.

P – The person to whom the payment is being made would also find it very tedious. 2

Q – So the government gives you the alternative of paper money. 3

R – But so many coins would be very cumbersome to carry around. 1

Choose from the options given below:

1. RQP

2. PRQ

3. PQR

Q. 18-19 Following questions have the second sentence missing. Choose the appropriate sentence from the given options to complete it.

18. A. My sister and I have never seen a house on fire before.
B. _____
C. We rushed out and saw fire blazing in the distance.
1. We joined a large crowd of people who had gathered at the end of the street.
2. One evening when we heard fire engines rushing past my house.
3. What a terrible scene we saw that day.
4. We went out with everyone.
19. A. By climbing summit of Mount Everest you are overwhelmed by a deep sense of joy and thankfulness.
B. _____
C. The experience changes you completely and you are never the same again.
1. It is a joy that lasts a lifetime.
2. Yet, it is a fleeting moment.
3. You feel humiliated.
4. It is a justification

Q. 20-29 Choose the word which best fills the blank from the four options given.

20. It is a good practice to _____ the document once again before sending it for publication
1. scan
2. peer
3. look up
4. see
21. When the teacher asked Ravi a question, he gave her a blank _____
1. gaze

22. She had her _____ fixed on
1. glance
2. sight
3. gaze
4. look

23. If you _____ something
1. notice
2. view
3. sight
4. glimpse

24. I caught a _____ of him
1. glare
2. glance
3. glimpse
4. look

25. After the shipwreck, they were _____
1. sleeping
2. marooned
3. guided
4. found

26. The landlord _____
1. evicted
2. posted
3. forced
4. shooed

22. She had her _____ fixed on the horizon.

- 1. glance
- 2. sight
- 3. gaze
- 4. look

23. If you _____ something amiss, please contact the authorities

- 1. notice
- 2. view
- 3. sight
- 4. glimpse

24. I caught a _____ of him in the crowd for a fleeting moment before he disappeared.

- 1. glare
- 2. glance
- 3. glimpse
- 4. look

25. After the shipwreck, they were _____ on the island for three days.

- 1. sleeping
- 2. marooned
- 3. guided
- 4. found

26. The landlord _____ the tenet for not paying rent.

- 1. evicted
- 2. posted
- 3. forced
- 4. shooed

28. The workers angrily voiced their _____ to the management.
1. preservation
 2. resentment
 3. irritation
 4. resistant
29. A fair-minded person is required to _____ the dispute between the two brothers.
1. mediate
 2. interrupt
 3. intercept
 4. moderate

Q. 30-35 Select the meaning of the given phrases / idioms.

30. **Pulled up**
1. helped
 2. advised
 3. told
 4. scolded
31. **Keep up**
1. maintain
 2. leave behind
 3. confirm
 4. accept
32. **Carry on**

33. **Hand in glove**

1. in collusion
2. holding opposite views
- ✓ 3. warm and secure
4. with friends

34. **Be in someone's shoes**

1. wear shoes that do not belong to self
2. be like them
3. to pretend to be somebody else
- ✓ 4. imagining oneself to be in another person's situation

35. **Pull someone's leg**

- ✓ 1. to tease somebody
2. to throw somebody out
3. to trip a person purposely
4. to stretch someone's leg

Q. 36-43 **In the following passage there are some numbered blanks. Fill in the blanks by selecting the most appropriate word for each blank from the given options.**

At markets or at county fairs in the old days, the customer had to be on guard against a dishonest trader. A house wife, for example, wanting (36) to buy a live piglet might be (37) offered a discount if she bought (38) a packed one, tied up in a small sack (39) called a poke. Anyone who agreed to (40) buy a pig in a poke was naturally (41) taking might be ill (42) or even dead. Or it might turn (43) out to be not a piglet at all.

- 36.
1. for
 2. from
 - ✓ 3. into

38. 1. the
2. an
3. a
4. some

39. 1. said
2. known
3. called
4. thought

40. 1. buy
2. sell
3. give
4. eat

41. 1. taking
2. making
3. getting
4. sitting

42. 1. but
2. taking
3. or
4. to

43. 1. on
 2. out
 3. in
 4. into

Q. 44-47 Select the most appropriate option to fill in the blanks from the given alternatives.

44. The teacher spoke _____ to the students who were naughty.
 1. kind
 2. kindness
 3. kindly
 4. kindliness
45. The builder _____ her problem by not constructing a boundary wall around her house.
 1. compound
 2. compounded
 3. comprehend
 4. compounding
46. _____ he has started arriving on time for all the functions.
 1. Lately
 2. Late
 3. Later
 4. Latter
47. After a week's rain, the _____ was at its highest.
 1. humid
 2. humidness
 3. humidity
 4. humidify

Q. 48-50 Select the word which means the opposite of the given word.

49. **Conquer**
1. descent
 2. victory
 - ~~3. perish~~
 - ~~4. surrender~~

50. **Criticize**
1. fault
 2. create
 - ~~3. defend~~
 - ~~4. acclaim~~

हिन्दी

प्र. 1-5 नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए

बेटे के क्रिया-कर्म में तूल नहीं किया; पतोहू से ही आग दिलाई उसकी। किंतु ज्योंही श्राद्ध की अवधि पूरी हो गई, पतोहू के भाई को बुलाकर उसके साथ कर दिया, यह आदेश देते हुए कि इसकी दूसरी शादी कर देना। इधर पतोहू रो-रोकर कहती-मैं चली जाऊँगी तो बुढ़ापे में कौन आपके लिए भोजन बनाएगा, बीमार पड़े, तो कौन एक चुल्लू पानी भी देगा? मैं पैर पड़ती हूँ, मुझे अपने चरणों से अलग नहीं कीजिए! लेकिन भगत का निर्णय अटल था तू जा, नहीं तो मैं ही इस घर को छोड़कर चल दूँगा-यह थी उनकी आखिरी दलील और इस दलील के आगे बेचारी की क्या चलती?

1. 'तूल नहीं किया' का आशय है-

1. पूजा नहीं की
2. दुःख नहीं किया
3. प्रलाप नहीं किया
4. आडंबर नहीं किया

2. पतोहू को भगत ने शादी के लिए क्यों कहा?

1. भगत अपनी जिम्मेदारियों से पल्ला झाड़ना चाहते थे
2. वे अपनी भक्ति के लिए पतोहू को बाधा मानते थे
3. वे पतोहू के बेहतर जीवन के लिए चिंतित थे
4. भगत संपत्ति का एकाधिकार चाहते थे।

3. 'पतोहू' शब्द का अर्थ है-

4. गद्यांश में 'आग दिलाई' का आशय है-

1. दाह कर्म करवाना
2. आग सुलगाना
3. आग लगाना
4. आग देना

5. बीमार पड़े, तो कौन एक चुल्लू पानी भी देगा? - वाक्य में 'चुल्लू पानी भी देगा' का अर्थ है-

1. प्यास बुझाना
2. सेवा-सुश्रुषा करना
3. कुल्ला करवाना
4. रोगी की देह पर पानी डालना

प्र. 6-10 यद्यपि इतिहास में मगध का उल्लेख आता है परन्तु पाटलीपुत्र का उदय उत्तर पौराणिक काल में हुआ था। बौद्ध और जैन अभिलेखों में पता चलता है कि इस नगर की स्थापना के साथ अजातशत्रु का नाम जुड़ा हुआ है। अजातशत्रु को लिच्छवी नाम के स्वतंत्र गणतंत्र के विरुद्ध अपने अभियानों में सामरिक दृष्टि से उपयुक्त स्थान की आवश्यकता थी, जिसकी पूर्ति उसकी अपनी राजधानी राजगृह नहीं करती थी। यह गणतंत्र गंगा की दूसरी ओर था। अपने मंत्रियों सुनिध और वासकर की निगरानी में अजातशत्रु ने पाटलीपुत्र का निर्माण करवाया। इन मंत्रियों ने महात्मा बुद्ध को नगर में आने का निमंत्रण दिया। वे जिस द्वार से आए उसे 'गौतम द्वार' और जिस घाट से उन्हें नाव में बैठाया उसे 'गौतम घाट' का नाम दिया गया।

6. ऐतिहासिक सबूत के एक किस महत्त्वपूर्ण स्रोत का यहाँ उल्लेख किया गया है?

1. खुदाई में मिले अवशेष
2. ताम्रपत्र

7. वर्तमान राजधानी राजगृह किन जरूरतों को पूरा नहीं करती थी।

1. पर्यटन संबंधी आवश्यकताएँ
2. युद्ध संबंधी आवश्यकताएँ
3. व्यापार संबंधी आवश्यकताएँ
4. मनोरंजन संबंधी आवश्यकताएँ

8. अजातशत्रु को किस राज्य से खतरा था?

1. राजगृह
2. लिच्छवी
3. पाटलीपुत्र
4. मगध

9. जिस द्वार से महात्मा बुद्ध पाटलीपुत्र आए उसे 'गौतम द्वार' का नाम क्यों दिया गया?

1. गौतम अजातशत्रु के गुरु का नाम था
2. वहाँ गाएँ बहुत हुआ करती थीं।
3. उनकी भाषा में गौतम का अर्थ 'राजा' होता है
4. 'महात्मा बुद्ध' को गौतम नाम से भी जाना जाता है।

10. जिस घाट से महात्मा बुद्ध को नाव पर बिठाकर पाटलीपुत्र लाया गया, वह किस नदी का घाट था?

1. गंगा
2. यमुना
3. सोन
4. गंडक

प्र. 11-15 इस ज़िले में साइकिल की धूम मची हुई है। इसकी प्रशंसकों में हैं महिला खेतिहर मजदूर, पत्थर खदानों में मजदूरी करनेवाली औरतें और गाँवों में काम करनेवाली नसें। बालवाड़ी और आँगनवाड़ी कार्यकर्ता, बेशकीमती पत्थरों को तराशने में लगी औरतें और स्कूल की अध्यापिकाएँ भी साइकिल का जमकर इस्तेमाल कर रही हैं। ग्राम सेविकाएँ और दोपहर का भोजन पहुँचानेवाली औरतें भी पीछे नहीं हैं। सबसे बड़ी संख्या उन लोगों की है जो अभी नवसाक्षर हुई हैं। जिस किसी नवसाक्षर अथवा नयी-नयी साइकिल चलानेवाली महिला से मैंने बातचीत की, उसने साइकिल चलाने और अपनी व्यक्तिगत आज़ादी के बीच एक सीधा संबंध बताया।

11. 'साइकिल की धूम मची है' का आशय है-

1. शोर करने वाली साइकिलें हैं।
2. घूमने वाली साइकिलें हैं।
3. साइकिल के बारे में बहुत चर्चा है।
4. धूम मचाती साइकिल।

12. गद्यांश में 'इसकी' का प्रयोग किसके लिए हुआ है?

1. खेतिहर मजदूर
2. साइकिल
3. अध्यापिका
4. नवसाक्षर

13. दोपहर का भोजन पहुँचाने वाली औरतें भी पीछे नहीं हैं- का आशय है-

1. भोजन पहुँचाने वाली आगे चल रही हैं।
2. दोपहर के कारण वे पीछे रह जाती थीं।

14. साइकिल चलाने वालों में ज

1. पढ़ी लिखी
2. आमदनी वाली
3. औरतों की संख्या
4. साक्षर

15. साइकिल चलाने से बढ़ी-

1. व्यक्तिगत आज़ादी
2. आमदनी
3. औरतों की संख्या
4. साक्षरता

प्र. 16-17 नीचे दिए गए वाक्यों को

16. 1. कोई बाहर से घर में आकर हम अन्नो कहते हैं।"
2. अनारको एक लड़की है
3. अन्नो नाम छोटा जो है,
4. घर में उसे लोग अन्नो व
5. अन्नो पानी ले आ, अन्नो

1. 2, 4, 3, 5, 1
2. 3, 2, 4, 1, 5
3. 4, 2, 3, 1, 5
4. 5, 3, 2, 4, 1

14. साइकिल चलाने वालों में ज्यादातर कौन हैं?

1. पढ़ी लिखी
2. आमदनी वाली
3. औरतों की संख्या
4. साक्षर

15. साइकिल चलाने से बढ़ी-

1. व्यक्तिगत आजादी
2. आमदनी
3. औरतों की संख्या
4. साक्षरता

प्र. 16-17 नीचे दिए गए वाक्यों को तार्किक क्रम में लगाइए-

16. 1. कोई बाहर से घर में आए तो घर वाले कहेंगे "ये हमारी अनारको है, प्यार से इसे हम अन्नो कहते हैं।"
2. अनारको एक लड़की है।
3. अन्नो नाम छोटा जो है, सो उस पर हुक्म चलाना आसान होता है।
4. घर में उसे लोग अन्नो कहते हैं।
5. अन्नो पानी ले आ, अन्नो धूप में नहीं जाना।

1. 2, 4, 3, 5, 1
2. 3, 2, 4, 1, 5
3. 4, 2, 3, 1, 5
4. 5, 3, 2, 4, 1

17. 1. ये विधायक और सांसद मिलकर राष्ट्रपति को चुनते हैं, सीधे जनता नहीं चुनती।
2. भारत में राष्ट्रपति का चुनाव सीधे जनता नहीं करती है।
3. इसका मतलब यह है कि राष्ट्रपति और प्रधानमंत्री की स्थिति में अंतर है।
4. राष्ट्रपति सेना प्रमुख है और भारत के मुख्य न्यायाधीश की नियुक्ति भी उसी के द्वारा की जाती है।
5. जनता राज्य में अपने प्रतिनिधियों के रूप में विधायक और केंद्र में सांसद को चुनती है।

1. 2, 5, 4, 3, 1
2. 5, 1, 3, 4, 2
3. 4, 5, 2, 1, 3
4. 2, 5, 1, 3, 4

प्र. 18-40 सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए-

18. मित्र की पहचान _____ पड़ने पर होती है।

1. दुःख
2. विपत्ति
3. दर्द
4. पीड़ा

19. बच्चों ने फुलझड़ियाँ छोड़ीं, चारों ओर हुआ _____ ।

1. प्रकाश
2. रोशनी

20. 'एक अनार सौ बीमार' का उपयुक्त अर्थ है-

1. वस्तु एक चाहने वाले अनेक।
2. अनेक बीमारियों की एक दवा।
3. अनेक समस्याओं का एक समाधान।
4. एक समस्या, पर समाधान नहीं।

21. गेंदबाज़ी तो ठीक से की नहीं और दोष अम्पायर को देने लगा। यह तो ऐसे ही हुआ जैसे

1. जैसी करनी वैसी भरनी।
2. साँच को आँच नहीं।
3. नाच न आवे आँगन टेढ़ा।
4. थोथा चना बाजे घना।

22. देश भक्ति का अर्थ है-

1. केवल देश के बारे में पढ़ना
2. देश से समस्त विदेशी तत्वों का बहिष्कार
3. देश के लोगों से प्यार करना
4. विदेशियों से युद्ध करना।

23. आजकल तुमसे भेंट नहीं होती है। तुम तो _____ । रिक्त स्थान का सही विकल्प होगा-

1. ईद का चाँद हो गई हो।
2. आसमान से बातें कर रही हो।
3. अपना जल्ल सीधा कर रही हो।

24. 'कु' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द समूह के साथ नहीं हो सकता।

1. पुत्र, समय, संगति
2. समय, पुत्र, कर्म
3. दाल, कर्म, संगति
4. समय, कर्म, दृष्टि

25. नीचे दिए गए शब्दों में से कौन सा शब्द 'नी' प्रत्यय जोड़ने से नहीं बना है?

1. मोरनी
2. हिरनी
3. ऊँटनी
4. शेरनी

26. किस शब्द में उपसर्ग और प्रत्यय दोनों का प्रयोग हुआ है?

1. लापरवाही
2. सुपारी
3. शक्तिशाली
4. व्यावहारिक

27. 'उल्लास' शब्द का कौन सा संधि-विच्छेद सही है?

1. उ + लास
2. उत् + लास
3. उल् + लास
4. उला + आस

28. 'महा + उत्सव' की संधि से कौन सा शब्द बनेगा?

1. महत्सव

29. दलील का समानार्थी है

1. तर्क
2. बहस
3. उत्तर
4. चिंतन

30. 'बे' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द में है?

1. दर्द, रहम, दम
2. लगाम, दर्द, दम
3. कुसूर, जान, लगाम
4. चना, रहम, चैन

31. जब नाश _____ पर _____

1. मनुज
2. मनुष्य
3. आदमी
4. मानव

32. दीपों की अगणित अवली से अंध _____

1. समाप्त
2. विध्वंस
3. नाश
4. विनाश

33. 'प्र' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द में है?

1. प्रप्र

29. दलील का समानार्थी है

1. तर्क
2. बहस
3. उत्तर
4. चिंतन

30. 'बे' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द-समूह के साथ नहीं हो सकता?

1. दर्द, रहम, दम
2. लगाम, दर्द, दम
3. कुसूर, जान, लगाम
4. चना, रहम, चैन

31. जब नाश _____ पर छाता है पहले विवेक मर जाता है

1. मनुज
2. मनुष्य
3. आदमी
4. मानव

32. दीपों की अगणित अवली से अंधकार का हुआ _____

1. समाप्त
2. विध्वंस
3. नाश
4. विनाश

33. 'प्र' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द-समूह के साथ नहीं हो सकता?

34. 'तत् + मय' की संधि होगी-
1. तत्मय
 2. ततमय
 3. तमय
 4. तन्मय
35. 'कर्मवाच्य' के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सा वाक्य उपयुक्त है-
1. यह रिपोर्ट रेहाना के द्वारा पढ़ी गई।
 2. यह रिपोर्ट रेहाना ने पढ़ी।
 3. यह रिपोर्ट रेहाना पढ़ सकती है।
 4. यह रिपोर्ट रेहाना पढ़ेगी।
36. 'सतर्कता' शब्द का उपयुक्त पर्यायवाची नीचे दिए गए शब्दों में से चुनिए।
1. तत्परता
 2. धीरज
 3. चालाकी
 4. सावधानी
37. निम्नलिखित वाक्यों में से एक वाक्य संयुक्त वाक्य है, उसे पहचानिए।
1. जब से सरला ससुराल गई है खुश नहीं है।
 2. उसका गाना सुना और सब लोग खुश हो गए।
 3. मैंने आज वह किताब पढ़ी जिसे गाँधी जी ने लिखा था।
 4. जब वर्षा होती है, मोर नाचने लगते हैं।
38. कौन-सा शब्द 'इक' प्रत्यय से नहीं बना है?
1. धार्मिक
 2. दैनिक
 3. मुताबिक
 4. पारिवारिक
39. संतों के चेहरों की _____ सबको आकर्षित करती है।

40. मैच के बीच में बारिश होने से

1. दर्शकों का मज़ा किर-किरा हो गया
2. माथा ठनक गया
3. मन का मन में रह गया
4. कोहराम मच गया

प्र. 41-50 नीचे दिए गए गद्यांश में आए रिक्त स्थान के लिए उचित शब्द का चयन कीजिए।

मैं चेहरे की तरफ़ देखता हूँ। क्या तुम्हें मालूम है, मेरे साहित्यिक (41) _____ कि तुम्हारा जूता फट गया है (42) _____ अँगुली बाहर दिख रही है? क्या (43) _____ इसका ज़रा भी अहसास नहीं है? (44) _____ लज्जा, संकोच या झेंप नहीं है? (45) _____ तुम इतना भी नहीं जानते कि (46) _____ को थोड़ा नीचे खींच लेने से (47) _____ ढक सकती है? मगर फिर भी (48) _____ चेहरे पर बड़ी बेपरवाही, बड़ा विश्वास (49) _____ फोटोग्राफर ने जब 'रेडी-प्लीज़' कहा होगा, (50) _____ परंपरा के अनुसार तुमने मुस्कान लाने की कोशिश की होगी, दर्द के गहरे कुएँ के तल में कहीं पड़ी मुस्कान को धीरे-धीरे खींचकर ऊपर निकाल रहे होंगे कि बीच में ही 'क्लिक' करके फोटोग्राफर ने 'थैंक यू' कह दिया होगा।

- | | | | |
|---------------|-------------|------------|-------------|
| 41. (1) पुरखे | (2) सम्राट | (3) गुरु | (4) दोस्त |
| 42. (1) जिससे | (2) एवं | (3) और | (4) तो |
| 43. (1) आपको | (2) तुम्हें | (3) उन्हें | (4) औरों को |
| 44. (1) कुछ | (2) थोड़ा | (3) ज़रा | (4) इतना सा |
| 45. (1) क्यों | (2) क्या | (3) यह | (4) कैसे |
| 46. (1) धोती | (2) मोजे | (3) चप्पल | (4) पायजामा |
| 47. (1) धोती | (2) सैंडल | (3) अँगुली | (4) पनही |